



Liebe Leser und Leserinnen,

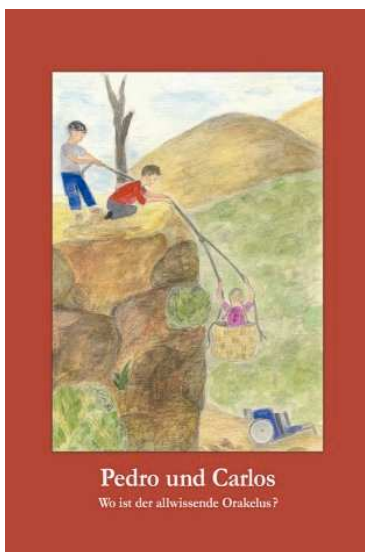
als kleiner Verlag bzw. Autor im Selbstverlag hat man es sehr schwer, seine Bücher auf den Markt zu bringen. Mit diesem Handzettel möchten wir Ihnen Bücher vorstellen, die zum größten Teil über den Buchhandel bestellt werden können, aber dort meist nicht vorrätig sind, da kleine Verlage nur selten die Chance erhalten ihre Bücher zu präsentieren.

Damit diese Bücher nicht in den eigenen Regalen verstauben, möchten wir Ihnen gerne mit diesem Informationsblatt einige Bücher kleinerer Verlage* und Selbstverlage vorstellen.

Viele Spaß beim Lesen

Daniela Kurth

* bis 20 Bücher



Pedro und Carlos

Wo ist der allwissende Orakelus?

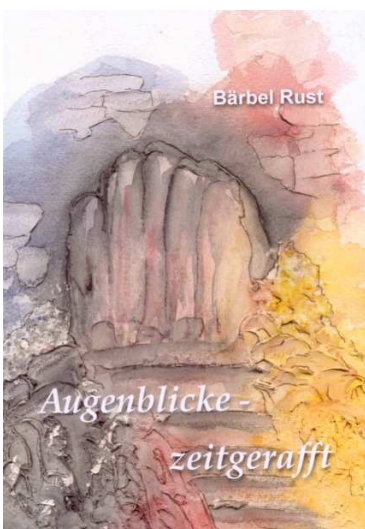
Ein neues Abenteuer wartet auf Pedro und Carlos: Der Orakelus ist verschwunden, und die beiden Jungs machen sich gemeinsam mit ihrer Freundin Elena auf die Suche. Zunächst deutet alles auf ein Verbrechen hin, aber mit dem Spürsinn echter Detektive finden die Freunde heraus, was wirklich geschehen ist. Die Autorin Simone Kettendorf begeisterte schon immer ihre jungen Zuhörer mit phantasievollen Geschichten. Ulrike Barth leitet Kunst- und Kulturprojekte für Kinder, und in diesem Rahmen hat sie als Zeichnerin schon manche Geschichte illustriert.

ISBN: 978-3-9810869-5-9

15,90 Euro

Erhältlich im Backe-Verlag, vorrätig in der *Buchhandlung eins* in Linkenheim und in der Buchhandlung Hettinga in Spaichingen. www.backe-verlag.de

Neuerscheinung



Augenblicke - zeitgerafft

Der Zugang zu den Augenblicken geschaffen durch das Tor auf der Umschlagseite lässt den Leser teilhaben an Aphorismen und Gedichten, mit Witz und Wortspiel. Die Erzählungen über Liebe, Freundschaft und Erinnerungen aus Gegenwart und Vergangenheit geben sich gereimt und ungereimt; Ungereimtheiten ausgespart. Hier wird reflektiert, sinniert, getröstet und Mut gemacht, immer mit lebensbejahendem Nachhall, gepaart mit dem für Bärbel Rust so typischen und ansteckenden Optimismus. „Augenblicke – lesenswert“, in der Würze, die das Leben bereithält!

Marion Widua, Poesiepädagogin

Selbstverlag ISBN: 978-3-00-020647-4

9,90 Euro

Nähere Informationen unter

www.baerbelrust.de

Simone Kettendorf

geboren 1971 im schwäbischen Spaichingen, fing schon im frühen Alter von sieben Jahren an, Katzengeschichten zu Papier zu bringen. Ihre Aupair-Zeit in Frankreich öffnete ihr den Zugang zu Kindern und somit zur Kinderliteratur. Denn Kinder lieben Geschichten - dies ist der Zugang zu ihren Herzen. Für ihre beiden Neffen unternahm sie die aufregende Reise in die Welt von Pedro und Carlos und veröffentlichte ihre ersten beiden Kinderbücher. Damit ging ein Kindheitstraum in Erfüllung. In zahlreichen Lesungen konnte sie inzwischen den jungen Zuhörern ihre phantasievollen Erzählungen präsentieren. Doch nicht nur Kindergeschichten, sondern auch Gedichte, Kurzgeschichten für Erwachsene und ein Romanprojekt beschäftigen Simone Kettendorf in ihrer Freizeit. Einen besonderen Reiz üben auf sie Auftragsarbeiten aus, in denen Kinder oder Erwachsene der Held ihrer eigenen Geschichte sein können.
Sie möchten mehr über die Autorin erfahren?
www.kettendorf.de



Bärbel Rust

gebürtige Berlinerin, lebt seit 1963 mit ihrer Familie in Baden-Württemberg. Neben Reiseberichten und einer Chronik über vier Generationen Familiengeschichte entstanden zwei veröffentlichte Tierbücher. Ihnen folgt ein neues Kapitel ihres abwechslungsreichen Lebens: neue Betrachtungsweisen erlebter Augenblicke. In „Augenblicke – zeitgerafft“ trifft Traumwelt auf Tradition. In Bernsteingeschichten erzählt sie von großen Taten außergewöhnlicher Menschen. Humoriges und Ernstes wechseln sich ab: lesenswerte Augenblicke - auch im Urlaub!

Heidrun MalComes, Dipl. Kommunikations-Designerin

Sie möchten mehr über die Autorin erfahren?
www.baerbelrust.de



Auch Sie würden gerne einmal Ihr Buch im **LeseKudu** vorstellen oder diese Buchinformationen per Email erhalten? Dann senden Sie uns eine E-Mail mit dem Betreff „LESEKUDU“ an lumpelein@t-online.de

Jeder Verlag ist für den Inhalt und die Vorstellung seiner Bücher selbst verantwortlich. Alle vorgestellten Bücher sollten jedoch sprachlich einwandfrei und inhaltlich nicht anstößig sein.